

Le Placard Brûle sous sa forme actuelle existe depuis 2021, mais a été créé en 2009. C'est une bibli/brochurothèque en lutte contre toutes les dominations. C'est aussi, et surtout, un espace de discussion où l'idée est de tâtonner et d'affûter ensemble nos réflexions contre cette société de merde pour mieux affûter nos couteaux. De base, les moments que nous proposons sont en mixité, mais, selon les sujets abordés ou les besoins des personnes présentes, une ou des mixités choisies peuvent être mises en place.

Souvent, nous nous reposons sur des textes, des docs sonores ou visuels pour aborder des thématiques. Cela ne veut pas dire que nous sommes entièrement d'accord avec leur contenu. Nous estimons qu'ils apportent des éléments intéressants et que leur critique peut être pertinente. Mais, nous pouvons nous tromper, alors n'hésitez pas à vous faire votre propre avis, on se fera un plaisir d'en discuter.

Si tu veux être ajouté.e sur la liste mail (on envoie le programme tous les mois) ou si t'as des questions, des trucs à nous dire, ou si tu veux proposer une discussion, tu peux nous écrire sur placardbrule@riseup.net

Nous sommes installé.e.s à « L'impasse », un squat qui se remplit chaque mois d'activités. Beaucoup d'évènements sont publiés sur iaata.info, les permanences se font les jeudis à 17h et les réunions d'organisation les mêmes jours à 18h. Pour en savoir plus, le texte de présentation du lieu est trouvable sur internet « Après l'expulsion d'Euforie c'est l'Impasse »

Par rapport à l'accessibilité en fauteuil roulant : les évènements du PB auront lieu au rez de chaussée. Mais, pour accéder à la porte d'entrée il faut monter un trottoir rabaissé et les portes ne sont pas larges : 97 cm pour l'entrée principale et la salle d'accueil, 66cm pour la salle de discussion, 76cm pour les WC avec une marche de 4cm. N'hésite pas à nous écrire si t'as besoin de plus d'infos.

Le PLACARD BRÛLE

PROGRAMME DES DISCUSSIONS
- JANVIER 2025 -

A L'IMPASSE
1 IMPASSE LAPUJADE (TLZ, BONNEFOY)

BIBLIO-BROCHUROTHÈQUE
EN LUTTE CONTRE TOUTES LES DOMINATIONS

ET VOILÀ UNE NOUVELLE ANNÉE QUI COMMENCE... FORCÉMENT QU'ON AIMERAIT BIEN QU'ELLE SOIT BONNE CELLE LÀ, ET QU'ELLE FASSE TREMBLER LES BASES DE CE MONDE POURRI À LA RACINE. SANS TROP MISER LÀ DESSUS, ON VA DÉJÀ CONTINUER À PROPOSER DES ESPACES POUR SE RETROUVER, RÉFLÉCHIR ENSEMBLE ET SE DONNER DE LA FORCE POUR FAIRE FACE. À VITE !

LUNDI 6 JANVIER À 15H **UN REGARD CRITIQUE SUR LES PLANS ET AUTRES CARTES**

Les cartes et plans font partie de nos vies. Elles proposent une représentation, un résumé, un schéma, une simplification de parcelles de territoires et de lieux. Le choix des représentations n'est pas neutre : position du dessinateur.ice, demande des commanditaires et but recherché (ex : tourisme, contrôle de territoire pour des guerres...). Ce sont des outils avec un fort pouvoir. Or, très souvent ces plans nous guident.

Avec l'évolution des nouvelles technologies, de plus en plus d'applications proposent des itinéraires tout tracés. A la question de la rentabilité, de la simplification et de la rapidité, qu'est ce qui est sacrifié ? Qu'en est-il de la construction de nos imaginaires, de nos mémoires, de nos chemins, de nos actions et des lieux occupés ?

Qu'est-ce que les nouvelles technologies ont changé dans nos manières de faire ? Et, qu'est ce que/qui ces représentations cartographiées invisibilisent ? (minorisé.es, répressions politiques des états, saccages environnementaux, reconstruction entière de quartiers "gentrification"...)?

On écouterà en premier un reportage de Tracks (Arte) sur la contre-cartographie.

LUNDI 13 JANVIER À 18H **C'EST QUOI LE MONDE AGRICOLE AUJOURD'HUI ?**

Dans les milieux militants (et pas que) il y a beaucoup de clichés et de méconnaissances sur les agris et les paysan.nes. On pense un peu qu'il y aurait d'un côté les grand.es propriétaires terrien.nes qui se gavent de subventions, s'en mettent pleins les poches et sont à la botte de la FNSEA. Et de l'autre ceux qui se revendiquent paysan.nes, ayant fraîchement fui la ville : les bios, membres du réseau colibri, qui revendent leur légumes aux magasins bio qui nous coûtent un bras.

Parce que dans les espaces militants en ville, on parle de luttes écolo mais peu de la ruralité et de ceux qui y travaillent, y compris à Toulouse, pourtant entourée de régions agricoles. L'idée de ce moment c'est d'essayer de mieux comprendre ensemble cette réalité, les systèmes qui régissent le conventionnel et le bio. De comprendre, c'est quoi le fonctionnement des grandes coopératives, les producteurs intégrés ou comment fonctionne vraiment la PAC (politique agricole commune de l'union européenne)... Capter les différences entre la coordination rurale, la FNSEA et la conf paysanne, ainsi que leurs histoires respectives.

Cette discussion part d'une volonté de mettre en commun nos connaissances pour mieux saisir l'histoire et l'actualité des luttes et revendications des agriculteur.ice et des paysans aujourd'hui. Et peut être ça donnera lieu à une seconde discussion sur cette thématique, un mois suivant.

LUNDI 27 JANVIER À 18H **PROJECTION DE "LA HISTORIA OFICIAL "**

Film argentin de Luis Puenzo (1985, 1h52)

Buenos Aires, 1983, la fin de la dictature militaire est proche. Alicia, prof d'histoire bourgeoise, enseigne et défend la vision officielle du gouvernement en place. Ses élèves osent la remettre en question et les horreurs de la dictature sont progressivement plus ouvertement dénoncées, notamment les grands mères qui luttent pour retrouver les bébés volés aux prisonnier-e-s. Tout ça touche intimement Alicia qui commence à douter.

C'est une fiction mais extrêmement proche du réel et si on a envie on pourra échanger sur le contexte de la dictature qui a duré de 1976 à 1983.