

# Le 1<sup>er</sup> dimanche de la *Commune du Cinéma du Rojava*

**Dimanche 5 mai 2019**

**La Chapelle**

(36 rue Danielle Casanova, Toulouse)

**Dès 14h** : Projection de films courts et documentaires

**16h30** : Table ronde, interventions et discussion

**18h30** : Long métrage - Fiction  
« Histoires de villes détruites »

**20h30** : Repas vegan+ buvette

**ENTRÉE LIBRE**

**REPAS A PRIX LIBRE**

## Commune de cinéma ?

« La Commune de Cinéma du Rojava (CCR) est un collectif basé au Rojava (Ouest-Kurdistan), au nord de la Syrie. Alors que nos forces armées des YPG et YPJ défendent nos communautés contre l'EI, elles ne sont pas seules dans la protection de nos communautés et nos cultures. La CCR fait partie du Mouvement Démocratique d'Art et de Culture, et reconnaît la responsabilité de la culture pour défendre et demander notre liberté. [...] Nous reconstruirons notre société et notre imagination vers la liberté. Nous ne laisserons pas le cinéma être simplifié en un outil industriel, ou en un objet consommable et non-renouvelable. Nos rues vibrantes seront nos décors. Les places de nos villages deviendront nos centres culturels. Nos usines et restaurants deviendront nos cinémas. » Komîna Fîlm a Rojava



## Histoires de villes détruites (Çîroka Bajarên Wêrankirî)

2016, 77min

C'est au Rojava, dans trois villes détruites, que trois histoires distinctes racontent comment la guerre sauvage détruit non seulement nos villes, mais aussi nos peuples. Sinjar, Kobanî et Jazaa sont trois villes qui montrent le plus l'impact de la guerre moderne. Les trois sont en cours de reconstruction actuellement.

Les cinéastes ont voulu explorer les parallèles entre fiction et réalité en incluant des histoires racontées par les paroles sincères de ceux et celles qui les ont vécu.