LIEUX DE RENCONTRES

ESPACE DIVERSITÉS LAÏCITÉ MAIRIE DE TOULOUSE

Auditorium Jean-Jacques Rouch

38 rue d'Aubuissonm Métros Jean Jaurès ou François Verdier 05 81 91 79 60

CINÉMA AMERICAN COSMOGRAPH

24 rue Montardy Métros Capitole ou Jean Jaurès 05 61 23 66 20

PORTE DE LA FONTAINE PIZZERIA BELFORT

2 rue Bertrand de Born Métros Jeanne d'Arc ou Marengo-SNCF 05 62 73 00 74

ORGANISATEURS

LES AMI-E-S D'AVERROÈS

PARTENAIRES

L'ASSOCIATION NATIONALE DES PIEDS NOIRS PROGRESSISTES ET LEURS AMIS

PORTE DE LA FONTAINE

Avec le soutien de la Mairie de Toulouse, du Conseil Départemental de la Haute-Garonne et de la Mission Egalité Diversités

CONTACT & INFORMATION

lesamisdaverroes@yahoo.fr

TOUT LE PROGRAMME ACTUALISÉ facebook /amis daverroestoulouse www.toulouse.frwww.nondiscrimination. toulouse.fr

mis on the second secon

DU 28 MAI AU 13 JUIN 2024

8ÈMES SOIRÉES D'AVERROÈS

Voilà sept ans que l'association 'Les Amie-s d'Averroès' vous propose, les 'Soirées d'Averroès'. Sept ans que nous œuvrons à offrir un espace de parole et d'écoute dédié aux productions culturelles et intellectuelles des deux rives de la Méditerranée.

Contrairement, aux années précédentes, cette 8ème édition est marquée par un certain éclectisme dicté par des préoccupations communes pressantes. Ainsi, des intellectuels venus de France et d'Algérie nous apporteront leurs analyses et leurs points de vue afin de nourrir des rencontres que nous espérons riches en échanges et en débats.

























MARDI 28 MAI À 19H

ESPACE DIVERSITÉS-LAÏCITÉ

« RACISME D'ETAT, ETATS RACISTES. UNE BRÈVE HISTOIRE »

Rencontre avec **OLIVIER LE COUR GRANDMAISON**, historien et politologue autour de son dernier ouvrage, Editions Amsterdam, 2024.

MERCREDI 29 MAI À 19H

ESPACE DIVERSITÉS-LAÏCITÉ

« CULTURE, IDENTITÉ ET ALTÉRITÉ- ALGÉRIE-FRANCE, EXPÉRIENCES CULTURELLES ET AVENTURES AMBIGÜES »

Conférence d'AHMED CHENIKI, docteur (Sorbonne), essayiste, universitaire, spécialiste des littératures et des théâtres du Maghreb et de l'Afrique noire.

JEUDI 30 MAI À 19H

PORTE DE LA FONTAINE / PIZZERIA BELFORT

« 'L'EXCÈS DE SINGULARITÉ, C'EST LA FABRICATION DE L'EXTRÉMISME ET DE L'ETRANGE ÉTRANGER.' DÉBAT AUTOUR DES RELATIONS ENTRE DEUX CONSTRUCTIONS : 'ORIENT' ET 'OCCIDENT' : QUESTIONNEMENTS, DIALOGUES BIAISÉS ET HYPERTROPHIE DU MOI' »

Rencontre avec AHMED CHENIKI, docteur (Sorbonne), essayiste, universitaire, spécialiste des littératures et des théâtres du Maghreb et de l'Afrique noire.

VENDREDI 31 MAI À 19H

ESPACE DIVERSITÉS-LAÏCITÉ

« ALGÉRIE, UNE LONGUE MARCHE : HIRAK, MÉMOIRES ET HISTOIRE »

Rencontre avec ABDERRAHMANE MOUSSAOUI, professeur d'anthropologie, à l'Université de Lyon 2 et chercheur au LADEC autour de son dernier ouvrage, Editions Maison&larose/Hémisphères, 2023.

LUNDI 3 JUIN À 19H

ESPACE DIVERSITÉS-LAÏCITÉ

« LES MALAISES DE LA SOCIÉTÉ ALGÉRIENNE »

Rencontre avec ABDERRAZAK DOURARI, docteur en sociolinguistique (Sorbonne), professeur des universités (Alger), spécialiste des langues et cultures nord-africaines et directeur du Centre National Linguistique et Pédagogique pour l'Enseignement de Tamazight, autour de son ouvrage (Editions Casbah, Algérie).

MARDI 4JUIN À 19H

PORTE DE LA FONTAINE / PIZZERIA BELFORT

« OÙ EN EST-ON AVEC LE TAMAZIGH EN ALGÉRIE?»

Rencontre avec ABDERRAZAK DOURARI, docteur en sociolinguistique (Sorbonne), professeur des universités (Alger), spécialiste des langues et cultures nord-africaines et directeur du Centre National Linguistique et Pédagogique pour l'Enseignement de Tamazight, autour de ce thème.

MERCREDI 5 JUIN À 19H

ESPACE DIVERSITÉS-LAÏCITÉ

« PROCHE-ORIENT, LA PAIX IMPOSSIBLE? »

Conférence d'AKRAM BELKAID, essayiste, journaliste, directeur de la rédaction du Monde Diplomatique.

Depuis plus d'un siècle, le Proche-Orient est secoué par des guerres incessantes au point de symboliser la permanence de l'instabilité du monde contemporain. Faut-il désespérer de cette situation et quelles sont les évolutions susceptibles de modifier la donne?

JEUDI 13 JUIN À 20H30

AMERICAN COSMOGRAPH

« BOUDJEMÂA ET LA MAISON CINÉMA »

Un film-documentaire de MOHAMED LATRÈCHE (2019 / France - Algérie /63 minutes)

Boudjemâa Karèche est la mémoire vivante du cinéma algérien, arabe et africain. Evincé de la mythique Cinémathèque d'Alger, après l'avoir dirigée pendant 34 ans. Après un long silence, l'homme de 75 ans et a moitié aveugle prend la parole sous l'œil de la caméra de Mohamed Latrèche.

« [...] Aujourd'hui quand j'écoute les ministres qui pleurent l'absence de salles de cinéma, pourquoi il n'y en pas... Ils ne veulent pas de salles de cinéma. Parce qu'ils savent que le cinéma libère. Le film rend les gens libres. Et ils ne veulent pas des gens libres. Donc il n'y a pas de salles cinéma. »

Boudiemâa Karèche.